

AURELIA L. PORTER und die NICOLAE-SAGA

Beim Schreiben öffnet sich mir ein Portal zu einer verborgenen Welt ...



so die in Hamburg geborene Rellinger Autorin Aurelia L. Porter.

Sie kann sich durchaus vorstellen, schon einmal in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts gelebt zu haben, so vertraut erscheint ihr diese Epoche.

Ihr Faible für alles Keltische und Mystische gepaart mit dem Realismus und Fortschrittsglauben jener Zeit bilden für sie ein reizvolles Spannungsfeld, in dem sie ihre Romanfiguren innere wie äußere Kämpfe ausfechten lässt.

Fünfzehn Jahre hat sie an ihrer Familiensaga geschrieben, die sie im Frühjahr 2020 mit dem siebten und letzten Band abschließen wird. Dann ist die magische Zahl erreicht.

Angesiedelt ist die Nicolae-Saga im viktorianischen England sowie im sagenumwobenen Rumänien – zwei Länder, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten. Und doch führen viele Stränge von beiden Handlungsorten quer durch Europa und bilden somit ein Mosaik europäischer Geschichte.

Nicolae – Spross eines uralten Adelsgeschlechts – fühlt sich zwischen seiner aufgeklärten Gegenwart und einer archaischen Vergangenheit hin und hergezerrt. Nach und nach kommt er hinter eine Reihe dunkler Familiengeheimnisse und sieht sich den unerfüllbaren Erwartungen seines Vorfahren ausgesetzt. Ein Kampf zwischen Erblast und Selbstbestimmung entsteht. Doch dies ist nicht der einzige Kampf, den er zu bestehen hat. Eine Bedrohung ganz anderer Art schwebt über ihm und den Seinen. Mit aller Macht ringt er um sein Glück und den Erhalt seiner Familie

Mehr über die Nicolae-Saga finden Sie auf der Website der Autorin: <https://www.aurelia-porter.de/>

Hier kommen Sie zur Pressemappe: <https://www.aurelia-porter.de/presse/>

Aurelia L. Porter ist mit ihren Büchern regelmäßig auf der Leipziger Buchmesse vertreten. Auf ihren Lesungen wird sie meist von ihrem Sohn, dem Komponisten Maximilian J. Zemke am Piano begleitet.

Aus eigens für die Lesungen komponierten Musikstücken ist inzwischen ein ganzer Soundtrack entstanden, der im Mai 2019 veröffentlicht wurde.

Zum Hineinhören:

<https://maximilianzemke.bandcamp.com/album/zwischen-den-welten>

